

VOS SORTIES

avant lundi 20 novembre. 04 75 38 44 32 ou au garage du Pont.

>> 26

MONTÉLIMAR

UN POYO ROJO théâtre acrobatique vendredi 17 novembre à l'Auditorium.

>> 84

RASTEAU

TACT Cie Stylistik samedi 25 novembre à 20h30 au centre départemental. 10€.

Théâtre

>> 07

LA TEMPÊTE

de William Shakespeare par Lardeinois et Cie avec le Théâtre de Privas jusqu'au jeudi 30 novembre. Le 26 novembre aux Quinconces à Vals à 17h.

BANNE

ET PUIS C'EST TOUT par Les Arts-Adéchois samedi 18 novembre à 21h salle des fêtes. 8€/ gratuit - 12 ans.

LE TEIL

LA VERITE SUR LE COCHON par Bruno Martins vendredi 1er et samedi 2 décembre à 19h30 dans les locaux de la Cie Emilie Valantin. A partir de 21 ans. 10€.
DES CONTES MONSIEUR LE COMTE mercredi 29 novembre à 15h salle des fêtes de la mairie.

LUSSAS

L'ENFANCE A L'ŒUVRE théâtre musique avec Robin Renucci et Nicolas Stavy au piano par La Comédie Itinérante vendredi 24 novembre à 20h salle des fêtes.

MERCUER

L'ENFANCE A L'ŒUVRE théâtre musique avec Robin Renucci et Nicolas Stavy au piano par La Comédie Itinérante vendredi 1er décembre à 20h salle des fêtes. 14€/10€/7€.

MEYSSE

CATCH IMPRO samedi 18 novembre à 20h30 salle polyvalente. 8€/5€.

PRIVAS

L'HOMME SEMENCE par l'Impromptu Théâtre samedi 18 novembre à 20h30 Hors les Murs.

ROCHEMAURE

RTT de la troupe du jet d'encre samedi 25 novembre à 20h30 à la salle des fêtes.

SAINT-ALBAN-AURIOLLES

FA'A'AMU l'enfant adoptif Cie Les Affamés samedi 18 novembre à 20h30 au foyer rural.

VALGORGE

LA POUDDRE AUX YEUX dimanche 26 novembre à 16h salle polyvalente.

VALS-LES-BAINS

ERREUR DES POMPES FUNÈBRES EN VOTRE FAVEUR dimanche 26 novembre à 17h salle des fêtes.

>> 26

BOURDEAUX

L'ENFANCE A L'ŒUVRE théâtre musique avec Robin Renucci et Nicolas Stavy au piano par La Comédie Itinérante mardi 21 novembre à 20h salle des fêtes.
AU RENDEZ-VOUS DES AUTRES par le Théâtre Inattendu vendredi 24 novembre à 20h30 salle des fêtes.

CHAROLS

ENTRE DEUX PORTES Cie Quai de scène vendredi 17 novembre à 20h30. 10€/5€ de 13 à 18ans/gratuit - 12 ans.

charols.arts.culture@orange.fr

NYONS

L'ENFANCE A L'ŒUVRE avec la Comédie Itinérante jeudi 23 novembre à 20h à la maison de pays.

ROUSSAS

L'ENFANCE A L'ŒUVRE théâtre musique avec Robin Renucci et Nicolas Stavy au piano par La Comédie Itinérante jeudi 30 novembre à 20h salle des fêtes.

SAINT-GERVAIS-SUR-ROUBION

LES FOURBERIES DE SCAPIN dimanche 19 novembre à 17h.

www.theatrelefenouillet.com

LOUISE ET MADELEINE par le Théâtre Parts Cœur dimanche 3 décembre à 17h30 Le Viviers.

SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

A DROITE A GAUCHE avec Francis Huster et Régis Laspalès vendredi 24 novembre à 20h30 à l'Espace de la Gare. 45€/20€ - 10 ans.

VALENCE

DINER EN VILLE avec Christine Angot et Richard Brunel du 17 au 24 novembre à 20h à La Comédie.

>> 84

VAISON-LA-ROMAINE

CONFESSE TOI, COCOTTE par la Cie Univers Scène Théâtre samedi 18 novembre 20h30 au théâtre des 2 Mondes.

IRRÉSISTIBLE Cie Pleins feux samedi 25 à 20h30 et dimanche 26 novembre à 17h au théâtre des 2 Mondes.

VALRÉAS

DEUX PIÈCES DE TCHÉKHOV « La demande en mariage - L'ours » samedi 18 novembre à 20h45 au Théâtre du Rond Point. 13€/8€.

TROIS PIÈCES DE TCHÉKHOV « La demande en mariage - Le jubilé - Le chant du cygne » dimanche 19 novembre à 18h au Théâtre du Rond Point. 13€/8€/MA BELLE MÈRE ET MOI 9 mois après vendredi 1er décembre à 21h au Théâtre Le Rex.

ELODIE LOISEL DE RETOUR EN ARDÈCHE

L'écrivaine fait son retour en Ardèche



Les deux premiers tomes de sa série de quatre livres "Le secret des druides" sont best-sellers au Canada. Le roman sorti ensuite « Les yeux du vide » est lui classé à la 43^e place de Quebec Loisirs. L'écrivaine ardéchoise Élodie Loisel, très appréciée au Canada, est revenue s'installer en Ardèche depuis cet été. Le 4^e et dernier tome de la série "Le secret des druides", qui a fait un carton au Canada, est paru en septembre en France.

Après cette série fantastique, à destination de la jeunesse, Élodie Loisel s'est lancée dans un autre genre littéraire : le paranormal, cette fois, avec "Les yeux du vide", roman à destination d'un public adulte. L'écrivaine ne veut surtout pas être étiquetée dans un genre littéraire, mais préfère écrire pour tout public. Elle s'est donc ensuite lancée dans l'écriture d'une nouvelle série à l'attention des 8/12 ans : Lola Rock, dont les droits ont été rachetés à la maison d'édition canadienne de l'écrivaine par City Edition pour la France. Lola Rock est ardéchoise, elle habite au Teil et va au lycée Xavier Mallet. L'année dernière, lors d'une rencontre avec les élèves du collège de Villeneuve-de-Berg, l'écrivaine a créé avec eux un personnage, qui est élève au collè-

ge de Villeneuve-de-Berg : Jules. Élodie Loisel aimerait que Lola Rock devienne une série télévisée, car on y suit la jeune fille pendant toutes ses années lycée. Le but final de cette écrivaine, scénariste de formation, serait qu'une de ses histoires devienne un film ou une série télévisée. La structure de tous ses romans est conçue comme un scénario de film.

Paru en mars au Canada, le premier tome de Lola Rock est sorti en France en octobre, alors que les Canadiens découvriraient eux le second tome.

Tandis qu'Élodie Loisel travaille sur la suite de Lola Rock, elle a aussi été sollicitée pour travailler sur un projet d'envergure concernant un collectif d'auteurs, qui écrivent tous sur un projet de plusieurs livres et dont la sortie est prévue pour l'automne prochain au Canada et l'hiver 2019 pour la

France.

Un autre roman de la très prolifique auteure est aussi sorti en octobre au Canada, à destination d'un public adulte féminin : «MILFS», ce roman « pour rigoler et passer un bon moment de détente » est sur les mères d'aujourd'hui. Il est énormément demandé par les distributeurs au Canada, car le public féminin québécois est très attiré par ce genre de lecture, avec beaucoup d'humour. Nous devons attendre janvier 2018 pour le découvrir en France.

Le 15 novembre, Élodie Loisel s'est rendue au salon du livre de Montréal. C'est là qu'elle avait rencontré, l'année dernière, un producteur intéressé par "Les yeux du vide". Pour l'instant, plusieurs producteurs français et canadiens sont intéressés.

Élodie Loisel s'attache beaucoup à ses personnages, car selon elle "leur construction est très importante. Une bonne histoire est basée sur de vrais bons personnages". Elle pense déjà à d'autres sujets, avec des personnages dont la ressemblance avec d'autres déjà existants ne serait pas fortuite...

Élodie Loisel sera en dédicace, le 6 décembre, à la Médiathèque de Cruas et le 9 décembre, à la Vivaroise, au Teil

RENCONTRES DES CINÉMAS D'EUROPE À AUBENAS

Le cinéma sous toutes ses formes

Près de 22 000 personnes étaient venues assister aux projections l'année dernière. Les Rencontres des Cinémas d'Europe débutent le 19 novembre à Aubenas. Cette année, neuf salles accueilleront ces Rencontres, à commencer par six salles du tout nouveau cinéma le Navire, deux salles du Palace et enfin le théâtre de Vals-les-Bains. Cela représente environ 500 sièges de plus que pour la 18^e édition. De nombreuses projections seront suivies de moments de partage avec les réalisateurs ou des acteurs toute la semaine. Ces rencontres se dérouleront au Bistrot ou en salle, directement après les films.

■ **Un début de semaine chargé**
L'inauguration des Rencontres se déroulera le dimanche 19. Le premier film projeté sera « Lumière ! L'aventure commence » à 17h. Ce documentaire de Thierry Frémaux sur les premiers films de l'histoire, faits par les frères Lumière, offre un retour aux origines du cinéma. L'occasion de rencontrer Pierre-William Glenn, réalisateur et directeur du département image à la Fémis. Dès le lendemain, lundi 20, le public pourra découvrir à

20 h 30 « Out » de Gyorgy Kristof, le premier film slovaque sélectionné à Cannes dans la catégorie Un certain regard. Le réalisateur sera au Bistrot des Rencontres dès 22h15 pour échanger avec le public.

Le mardi 21, il n'y aura pas moins de trois rencontres : Samuel Bigiaoui, après la projection de « 68, mon père et les clous », Charles Garrad, après la projection de « Waiting for you » et Charlotte Pouch après « Des bobines et des hommes ». Le programme plus détaillé est à retrouver sur le site web de la maison de l'image. Cette année, un focus sera fait sur le cinéma sur le cinéma soviétique dans l'Asie centrale, avec notamment une rencontre avec Cléo Drieu le mercredi 22 novembre au Bistrot.

De nombreux temps forts rythmeront cette semaine, à commencer par un ciné-concert « Musiques pour Buster » le 21 à 20 h 30. Une sieste littéraire et musicale le samedi 25 novembre à 13 h à la librairie. Deux expos photos seront également à découvrir. « L'usure du monde », hommage à Nicolas Bouvier, dont le vernissage est



prévu le mercredi 22 à 19 h à la librairie des Rencontres, en présence du photographe Frédéric Lecloux. La seconde exposition, « Une enfance dans les camps » de Cyrille Bernon, sera visible sur les murs du centre-ville d'Aubenas pendant toute la durée des Rencontres. Enfin, une navette gratuite va être mise à disposition pour les festivaliers. Elle cheminera dans toute la ville, des cinémas au Bistrot, en passant par le parking du Belvédère.

www.maisonimage.eu